

Kiz Kulesi, Hero och Leander
Turkiet
Undersagor
-Övernaturliga krafter och kunskap
ATU 666

Sagan om Hero's och Leander's kärlek har sina rötter från före vår tidräkning och har skildrats i Musaios Grammaticos och i Ovidius Heroides. Sagan är spridd över världen och har inspirerat författare i olika kulturer. På en ö i Bosporos utanför Istanbul finns Leandertornet uppkallat efter denna kärleks historia.

ATU refererar till ett typnummer och en sagokategori uppställt i enlighet med den internationella sagokatalogen: A Classification and Bibliography: Based on the System of Antti Aarne (1910) and Stith Thompson (1961). Revised edition by Hans Jörg Uther (2004), University of Helsinki, P.O.Box 19, 00014 Helsinki, Finland.

Följande sagokategorier finns: Djursagor, undersagor, legendsagor, novellsagor, sagor om den dumma jätten, skämtsagor och formelartade sagor.

I Sverige finns den gruppindelning utmärkt presenterad i Gustavsson/Palmenfelt's verk Folksagan i Sverige I-III.

De sagor vi fått ta del av under projektet är exempel på människans gemensamma erfarenheter och drömmar som förts vidare genom generationer. En känsla av ansvar för konsekvenserna av våra handlingar långt bortom de kategoriska värderingar vi finner i olika kulturer och religioner. Allt förmedlat med djup visdom, humor och en uppmuntrande tilltro till att alla hinder kan övervinnas och alla problem lösas.

Kiz Kulesi, Hero and Leander
Turkey
Tales of magic
-Supernatural Power or Knowledge
ATU 666

The story of Hero's and Leander's love has its roots from before our time and has been depicted in Musaios Grammaticos and in Ovidius Heroides.

The story is spread throughout the world and has inspired writers in different cultures.

On an island in the Bosphorus outside Istanbul, the Leander Tower is named after the history of this love.

ATU refers to:

The types of international folktales: A Classification and Bibliography: Based on the System of Antti Aarne (1910) and Stith Thompson (1961). Revised edition by Hans Jörg Uther (2004), University of Helsinki, P.O. Box 19, 00014 Helsinki, Finland.

The main groups are:

Animal Tales, Tales of Magic, Religious Tales (Legends), Realistic Tales (Novelle), Tales of the Stupid Ogre, Anecdotes and Jokes and Formula Tales.

The folktales and stories we have found during the project all carry evidence of the common experience, and dreams of generations behind us. A sense of responsibility for our actions, deep beyond the categorical values told in our different cultures and religions. All told with

great wisdom, a strong sense of humor and comforting belief that all troubles can be overcome, and all problems can be solved.